

## Оружие казахских батыров

Древние кочевники с молоком матери впитывали незыблемую истину: можно лишиться богатства, имущества, но никогда – ни пяди своей земли!



Воины-казахи были мирными людьми, любящими спокойную размеренную жизнь, хорошую шутку и острое слово. Постоянные перемещения с одного места на другое, практически никогда не прекращавшиеся набеги врагов, посягавших на родные степи, выработали у древних предков казахов неприхотливость, веру в судьбу, решимость перед лицом надвигающейся опасности. Кочевники-казахи сами не нападали ради захвата чужих земель. Но как только наступали тяжелые времена, и враг подходил к границам степи, тут же скотовод превращался в воина: вооруженный копьем, луком и саблей, кочевник защищал свою землю и свой народ от врагов.

Древние кочевники с молоком матери впитывали незыблемую истину: можно лишиться богатства, имущества, но никогда – ни пяди своей земли! Значит, защита Отечества пришла к нам от далеких предков, и охрана ее – святая святых всех живущих на этой земле. «В трудное время собраться для войны, выйти навстречу врагу или отправиться в далекий конный поход было для них первым делом, главным в жизни», – с восторгом писали о наших предках древние историки. Бывали случаи, когда после опустошительных войн и кровопролитных сражений в кочевых аулах оставались в живых одни старики и женщины, и тогда подростки, 12–13 летние мальчишки, становились во главе родов, брали в руки сабли и копыя и защищали своих родных. Потому что уже с детства они знали, каково это быть воином. Так как жизнь и благополучие в степи зависели от силы, выносливости, ловкости и смелости, от того, как растет и воспитывается молодое поколение, особое внимание уделялось воспитанию этих качеств с раннего детства. Молодежь и юных воинов обучали приемам выездки коней, умению обращаться с лошадью, изготовлению лошадиной упряжи, седел, уздечек, оружия для верхового воина. «Это было время поэтов и воинов. Это было время, когда конь был лучшим другом, а меч – кровным братом.

Казахское вооружение разделялось на два основных вида: оружие нападения – кару, и средства защиты - жарак. Весь комплекс вооружения воина на казахском языке называется кару-жарак. Наступательное и защитное вооружение кочевых народов с древних времен отличалось большим разнообразием.

Казахи говорят: «Ер каруы — бес каруы», что в переводе звучит: «воин владеет пятью видами оружия». В этом высказывании выражена суть всей системы народной классификации оружия казахов, да и в целом кочевников. Разделение боевого оружия на пять основных видов связано с характерным для каждого вида способом поражения, который является основной его функцией. Сабля (меч) - режущее оружие, копьё (пика) - колющее оружие, булава (палица) - ударное оружие, топор (секира) - рубящее оружие. Но каждому виду оружия, кроме основного, придавались еще и дополнительные поражающие свойства, например, режущему оружию (мечу, сабле) прибавлялись колющее и рубящее свойства и т. д. В зависимости от этого у каждого отдельного вида оружия появлялись

различные его разновидности и типы. Эти изменения определяли и внешнюю форму оружия.



При описании структуры военной организации кочевников до сих пор говорят только о десятичной системе деления войск: делении на десятки, сотни, тысячи, тумены. Но это только количественная характеристика структуры. Рода войск кочевников разделялись еще и по видам оружия. Из воинов, хорошо владеющих определенным видом оружия, создавались боевые соединения копьевщиков, сабельщиков, лучников, булавоносцев, секироносцев, включавшие до десяти тысяч и более воинов.

Воины этих войсковых частей соответственно назывались садаккер (лучник), кылышкер (сабельщик, меченосец), найзагер (копьевщик), айбалташы (секироносец), балуан (силач, булавоносец). Но это не означало, что воины вооружались только одним видом оружия. Садаккеры носили копье и саблю, найзагеры имели лук, меч и т. д. Но воевали в основном определенным видом оружия, в нем и совершенствовалось их мастерство. Воины, одинаково владеющие всеми видами боевого оружия, составляли

отборные, ударные гвардейские части. Деление родов войск по видам оружия являлось качественной характеристикой военной структуры, определяющей его стратегические и тактические возможности. Например, при массовых сражениях бой начинался стрельбой из лука на дальней дистанции, в ближнем бою действовали копьем (пикой) и уж затем в рукопашном бою переходили на другие виды холодного оружия. Не только в открытом бою, но и во время осады города или крепости у каждого оружия было свое определенное назначение: из лука стреляли горящими стрелами и вызывали пожар, копье и сабля применялись в уличных боях. Топорами и булавами разрушали ворота зданий, крепости. В «Уложении Тимура» говорится: «Хороший предводитель, узнав о числе неприятельских начальников, должен им противопоставить своих, он тщательно наблюдает за тем, какого рода оружия воинов нужно поставить во главе: будут ли то лучники, копьевщики или люди, вооруженные мечами».

Следующая особенность боевого оружия - использование его как символов воинской власти. Эти пять видов оружия служили определенными воинскими символами и обозначали разные степени воинского ранга. Меч (сабля) был символом воина, знаком царской власти. Так, при восшествии на трон турецкие султаны, казахские ханы опоясывались мечом. Дворцовая охрана восточных правителей держала в руках боевые секиры. Булавы являлись символом власти военачальника. Копье со знаменем или бунчуком было войсковым символом, оно также вручалось военачальнику вместе с военной должностью.

В существовавших у кочевников боевых искусствах главной задачей было не уничтожить противника, а лишить его возможности действовать и демонстрировать свое преимущество. Высшим проявлением мастерства владения копьем считалось умение сбросить противника с коня, зацепив за его одежду копье.

Русские авторы прошлого века писали, что лучшие казахские воины в бою «сбрасывают пикой с лошади десятки наездников, не причинив им ни малейшей царапины». Высоко

оценивалась и способность свалить противника с коня точными попаданиями палицы в болевые точки на коленях и лодыжках. Такой прием часто применяли джигиты во время барымты, где особенно важно было обойтись без кровопролития. Честность, благородство и милосердие были главными принципами поведения в бою. Часто воины, встретившиеся как враги, после боевого поединка становились друзьями, иногда побратимами.

*Ж. Хамиева*