

ПРОБЛЕМЫ ИСТОРИИ ВТОРОЙ МИРОВОЙ ВОЙНЫ В ЗАРУБЕЖНОЙ ИСТОРИОГРАФИИ

Г.Б. КАРСАКОВА,

старший преподаватель кафедры истории Казахстана

КГУ им. Ш.Ш. Уалиханова, магистр истории

г. Кокшетау, Казахстан

Вторая мировая война стала определяющим событием в истории Европы XX века. Каждый год выпускаются сборники, монографии, журналы, посвященные теме послевоенной истории СССР, Германии и Европы в целом. Некоторые издания выходят одновременно на русском, немецком и английском языках. После окончания войны во многих журналах и книгах публиковались статьи об отдельных операциях и других вопросах ВМВ. К середине 50-х годов появились труды по истории и итогам Второй мировой войны. Несколько позже в военных журналах СССР («Военная мысль», «Морской сборник», «Военный зарубежник») начали печататься переводы статей английских и американских авторов, касающиеся отдельных вопросов ВМВ. Обобщающие же американские и английские труды нашим читателям были неизвестны [1, 9]. Первый отечественный капитальный труд под названием «Сборник материалов по истории военного искусства в Великой Отечественной войне» появился в 1955 году. В 1960–1963 гг. вышло шеститомное издание «История Отечественной войны». В 1964–1974 гг. была издана многотомная серия (свыше 20 томов) «Вторая мировая война» в исследованиях, воспоминаниях и документах. В 1973–1982 гг. вышла двенадцатитомная «История Второй мировой войны». В 1976–1980 гг. вышла восьмитомная «Советская военная энциклопедия», в которой большая часть посвящена ВОВ. Всего за период 1945–1985 гг. в СССР было издано около 20 тыс. наименований книг и брошюр о ВОВ [2, 70]. Политика управления памятью о Второй мировой войне в той или иной форме осуществлялась во всех без исключения

странах, принимавших в ней участие. Она выражалась в героизации действий своих правительств и граждан, например, в США и Англии преувеличивался их вклад в разгром фашизма, гораздо большее внимание уделялось действиям в Северной Африке и на Тихом океане, чем противостоянию на Восточном фронте. Во Франции и Италии долгое время господствовали представления о том, что большинство жителей этих стран участвовало в движении сопротивления. В Германии получила распространение версия о «невинности» вермахта в репрессиях на оккупированной территории, существенное значение придавалось варварским бомбардировкам немецких городов, но не трагедии советских военнопленных.

В зарубежной историографии внимание акцентировалось на подписании пакта Молотова-Риббентропа 1939 г., с которым связывалось начало войны, репрессивном характере советского тоталитарного режима, сопоставлявшегося с фашистскими государствами. Советские авторы приуменьшали размер помощи союзников и их вклад в достижение победы, подчеркивали преднамеренное затягивание открытия «второго фронта» в Европе. В целом с начала 1990-х гг. процесс переосмысления военной темы приобретает новый характер, что было связано с открытием архивов, рассекречиванием и публикацией документов. Рассматривая ВМВ как решающее событие XX века, страны-участники уделяют ей большое внимание. Так, в США издано 85-томное издание «Армия США во Второй мировой войне», в Англии – 80-томная «Официальная история Второй мировой войны», в Германии – 40-томное издание «Германский рейх и Вторая мировая война», в Японии – 96-томное издание «Официальная история войны Великой Восточной Азии» [3, 110]. Установить истину о политических и военных намерениях воюющих сторон можно только на основании документальных данных. В трудах советского периода подробное обоснование получила концепция, согласно которой мировые войны рассматривались как порождение капитализма. Исследование сущности Второй мировой войны и использование выводов по данным исследованиям в научных,

политических, идеологических целях – явление международное. Главные центры западной литературы по этой теме представлены в ФРГ, США, Англии, Японии, Франции. В конце 90-х годов издано огромное количество немецких, американских, английских, японских работ, предприняты совместные многотомные публикации исследований и документов, состоялось ряд международных научных конференций.

Основные этапы историографии. В таких крупных развитых странах, как США и Англия, значительный интерес к советско-германской войне объясняется ее воздействием на ход и итоги Второй мировой войны в целом, а также на послевоенное устройство мира.

Первый этап охватывает литературу, издававшуюся в годы советско-германской войны. В этот период появились на свет публицистические материалы о войне и небольшие работы, обобщавшие опыт вооруженной борьбы и освещавшие состояние противоборствующих сторон и их вооруженных сил, а также некоторые проблемы внешней политики и международного положения. Вся публиковавшаяся тогда литература резко делилась на две большие группы, которые соответствовали противоборствующим в войне сторонам. Работы, издававшиеся в Германии и союзных ей странах во время войны, отличались резкой враждебностью к СССР [4, 41]. Их целью было скомпрометировать Советский Союз, представить его, прежде всего как агрессивное государство, якобы готовившееся к нападению на своих западных соседей, и этим вызвать у собственного населения предвзятое отношение к народу СССР и его армии. Издавались для служебного пользования книги об СССР и невоенными ведомствами Германии. Они предназначались, прежде всего, для представителей деловых кругов, устремившихся на оккупированную советскую территорию с целью ее колонизации.

Важной темой англо-американской литературы периода войны был показ вооруженных сил Советского Союза, их истории, организации, состояния и действий в войне с Германией. Уже в 1942 г. в Нью-Йорке вышла книга М.Берчина и Э.Бен-Хорина «Красная Армия», в которой армия СССР изображалась не как агрессивная сила, о чем много писа-

лось в США до нападения Германии на Советский Союз, а как союзная армия, сражающаяся за общее дело всех народов антигитлеровской коалиции [5, 22].

После окончания второй мировой войны в зарубежной историографии советско-германской войны наступил новый, второй этап. Он продолжался почти до середины 80-х годов. Два основных фактора определяли направление исторической литературы на этом этапе политический и источниковедческий. На международной арене это был период холодной войны двух социальных систем: капитализма и социализма. Результаты войны привели к росту международного авторитета Советского Союза, расширению сферы его влияния, что не устраивало правящие круги капиталистических стран, особенно ведущих. В создавшихся условиях стали естественными усилия их идеологов принизить достижение СССР в войне, умалить значение его победы над фашизмом. Именно в этом направлении политика влияла на историографию Великой Отечественной войны в основных капиталистических странах. В 1979 г. нью-йоркское частное издательство «Арнопресс» опубликовало значительную часть написанных немцами материалов под названием «Вторая мировая война: Германские военные разработки» в 30-ти томах. В 1956 г. в Нью-Йорке вышла книга «Роковые решения», в которой были помещены материалы бывших гитлеровских генералов З.Вестфала, В.Крейце, Г.Блюментрита, Ф.Брайерлейна. Работы о советско-германской войне, издававшиеся в США, Германии, Англии и других западных странах в 50–70-е годы, основывались на немецких источниках.

На третьем этапе резко изменилась направленность исторической литературы о войне в бывших европейских странах социалистического содружества. Если раньше, издававшиеся там работы, повторяли основные концепции советской историографии и делали упор на сотрудничестве этих стран с СССР, то в последние годы там все больше появляются антисоветские тенденции. В Польше, например, это особенно сказывается в публикациях о расстреле польских офицеров

в Катыни, Варшавском восстании 1944 г., вступлении Красной Армии на территорию Польши в сентябре 1939 г. В Чехии, преобладающими в последнее время, стали работы, раскрывающие действия чехословаков в составе вооруженных сил западных союзников, а не совместно с Красной Армией [6, 35]. Еще одной характерной чертой третьего этапа зарубежной историографии явилось оживление сторонников тезиса о превентивном характере войны Германии против Советского Союза.

До начала 90-х годов, почти вся историография стран Западной Европы и США, посвященная событиям Второй мировой войны, оценивалась в нашей стране как «буржуазная, реакционная историография».

Американская историография (1945–1985 гг.). Первые работы американских историков носили преимущественно описательный характер. В них содержался фактический материал, приводились данные о победах Красной Армии, подчеркивалось историческое значение создания антигитлеровской коалиции, порой даже критиковались действия правительств, затягивавших открытие второго фронта в Европе. Все это нашло отражение, например, в книгах Ф. Даллеса «Путь к Тегерану» и Г. Коммаджера «История Второй мировой войны». Однако уже впервые послевоенные годы имели место попытки критического подхода к тем или иным событиям войны. Так, например, получила широкое хождение гипотеза о несостоятельности политики нейтралитета США после начала второй мировой войны, о якобы имевшем место давлении со стороны президента Рузвельта на конгресс и правительство США с целью принятия закона о нейтралитете.

С середины 80-х годов на Западе стали появляться работы, в которых ощущается новый подход к событиям военных лет и предвоенного периода – стремление отойти от идеологических канонов времен «холодной войны», более объективно освещать роль различных стран антигитлеровской коалиции в войне, особенно операции и битвы, происходившие на советско-германском фронте, глубже анализировать мотивы советской внешней политики, особенности и характерные черты в жизни Советского Союза в годы войны.

Во второй половине 80-х – начале 90-х годов появился ряд книг по оценке действий западных союзников в Европе до и после открытия второго фронта. Среди работ, посвященных действиям Красной Армии на советско-германском фронте, обращают на себя внимание труды по Курской битве, выпущенные в Англии, в связи с 50-летием этого выдающегося сражения. Важным вкладом в англо-американскую историографию второй мировой войны явилось издание в США в 1989 г. Энциклопедии Второй мировой войны. Ее авторы – Элизабет-Энн Уил, Стефен Поуп и Джейме Тэйлор [7, 80]. Важную страницу англо-американской историографии представляют издающаяся в Англии серия биографий полководцев и военачальников различных стран, воевавших в годы второй мировой войны. В последние годы вышли две книги, посвященные крупным военачальникам стран антигитлеровской коалиции: «Генералы Черчилля» и «Генералы Сталина». Авторы из США, Англии, Израиля, России в своих очерках создают галерею портретов советских полководцев – Г.Жукова, И.Конева, К.Рокоссовского и др.

В целом историография Второй мировой войны в США, Англии, Канаде и других англоязычных странах проделала в послевоенный период значительную эволюцию от идеологизированных подходов, характерных для 50–60-х годов, к более объективным оценкам 70-х – первой половины 80-х годов, а затем и к критическому и самокритичному анализу событий войны и роли в ней различных государств и регионов. Эта тенденция к всестороннему объективному анализу истории войны с учетом принципа историзма продолжает нарастать. Анализируя германскую историографию, следует обратить внимание на то, что непосредственно после окончания войны внимание немцев на события прошедшей войны обращали оккупационные власти. Особенностью восточногерманской историографии было то, что историки особое внимание уделяли анализу внутривосточных процессов, происходивших в стране.

В целом зарубежная литература о советско-германской войне вносит значительный вклад в познание этого сложного общественного явления

ния, помогает отечественным исследователям избавляться от элементов предвзятости, от подчинения истории войны требованиям текущей политики, стоит добиваться объективности в освещении прошлого.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И ИСТОЧНИКОВ

1. Минц М.М. Начало великой Отечественной войны в современной историографии. Сборник обзоров и рефератов. Москва, 2011. 161 с.
2. Вторая мировая война: дискуссии, основные тенденции, результаты исследований. – М.: Весь мир, 1997. 700 с.
3. Восточная Европа между Гитлером и Сталиным. 1939–1941 гг. М.: Интурист, 1999. 526 с.
4. Орлов А.С., Роголиев А.П. Американская и английская историография Второй Мировой Войны (1939–1945 гг.). Великая Отечественная война: (Историография): Сб. обзоров / РАН. ИНИОН. Отд. ст. наук; Ред.: Н.Н. Месяцев, В.М. Шевырин. М.: ИНИОН, 1995. 199 с.
5. Валюженич А.В. Америка о сражавшемся Союзе. Великая Отечественная война: (Историография): Сб. обзоров / РАН. ИНИОН. Отд. ст. наук; Ред.: Н.Н. Месяцев, В.М. Шевырин. М.: ИНИОН, 1995. 199 с.
6. Якушевский А.С. Зарубежная литература о советско-германской войне (основные этапы и их характеристика). Сб. обзоров / РАН. ИНИОН. Отд. ст. наук; Ред.: Н.Н. Месяцев, В.М. Шевырин. М.: ИНИОН, 1995. 199 с.
7. Война. Народ. Победа: материалы Междунар. науч. конф., 15–16 марта 2005 г. М., 2008.