

**Раздел третий**  
**КАЗАХСТАН В ПЕРИОД ВЕЛИКОЙ**  
**ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ 1941–1945 гг.**

**§§25–26. Казахстан в годы Великой Отечественной войны**

**1. Начало войны.** Приход к власти в Германии фашистов и особенно их агрессивная деятельность в Европе сделали очевидным тот факт, что Советскому Союзу не удастся избежать войны с гитлеровской Германией. *22 июня 1941 года фашистская Германия нарушила советско-германский договор (пакт) о ненападении – ее армия без объявления войны вторглась на территорию СССР.* Началась самая тяжелая и самая жестокая из всех пережитых на земле войн.

Планы Германии по отношению к Казахстану были недвусмысленны. *После победы над СССР фашисты планировали на территории Средней Азии и Южного Казахстана создать единое германское этнотерриториальное пространство.* Была поставлена задача: очистить это пространство от всех других народностей, как «не подлежащих человечеству».

Планировалась ликвидация и тюрко-монгольских народов в конце 1941 года. *Немецкая высшая разведывательная школа подготовила проект карты будущих колоний и планировала в начале 1942 года создать государственные структуры «Волга–Урал» и «Большой Туркестан».* В колонию Большого Туркестана были включены Казахстан, Средняя Азия, Татарстан, Башкирия, Азербайджан, Северный Кавказ, Крым, Синьцзян, северная часть Афганистана.

Созданием марионеточного государства гитлеровцами преследовались экономические и политические цели: получить мощную сырьевую и дополнительную продовольственную базу для великогерманской империи и превратить Страну Советов в колонию, а ее народы – в рабов. Кроме того, центральные, северные и северо-восточные районы Казахстана должны были войти в состав «индустриальных областей» Карагандинской, Новосибирской и Кузнецкой, куда планировалось переселить украинцев, белорусов, поляков, венгров и другие народы Восточной Европы для обслуживания фашистской Германии. Позже, в связи с крахом концепции молниеносной войны, фашистам пришлось пересмотреть свои планы и обещать нерусским народам СССР самоуправление, чтобы использовать их в борьбе против Москвы. *Наиболее близко к территории Казахстана находился Сталинградский фронт.*

**2. Казахстанцы на фронтах Великой Отечественной войны.** Народ Казахстана с первых же дней войны, выполняя свой долг,

пополнял ряды действующей армии. *В Казахстане за время войны в армию было призвано более одного миллиона четырехсот тысяч казахстанцев (это каждый четвертый взрослый житель Казахстана).* С первых дней войны повсеместно происходило формирование воинских соединений и частей. *В Казахстане было сформировано 12 стрелковых и 4 кавалерийские дивизии, 7 стрелковых бригад, около 50 отдельных полков.*

Советские воины, в рядах которых сражались тысячи казахстанцев, с первых же дней Отечественной войны на всех фронтах вели ожесточенные бои с фашистскими захватчиками. Одним из первых казахстанских соединений, вступивших в бой с врагом, была 312-я стрелковая дивизия, которой командовал полковник (впоследствии генерал-майор) А.Ф. Наумов.

*Почти одновременно с 312-й получила боевое крещение на том же северо-западном направлении другая сформированная в Алма-Ате, в Казахстане дивизия – 316-я, которой с первого дня командовал генерал-майор И.В. Панфилов.* С честью выполнив поставленную перед ними задачу, панфиловцы по приказу Верховного Главнокомандования заняли отведенный им 30-километровый участок в обороне Москвы. В неравном сражении с пятьюдесятью вражескими танками они вышли победителями. 28 участникам этого исторического боя Указом Президиума Верховного Совета СССР было присвоено звание Героя Советского Союза. В этих боях в районе Волоколамска пал смертью храбрых бесстрашный воин, талантливый командир, генерал-майор И.В. Панфилов. Ему посмертно было присвоено звание Героя Советского Союза, а 8-я гвардейская стрелковая дивизия (бывшая 316-я) стала носить его имя.

В боях под Москвой героически сражались многие сыны казахского народа. Среди них – Герои Советского Союза Малик Габдуллин, Бауржан Момышулы, Тулеген Тохтаров (погиб под Москвой), Тлеугали Елебеков. Неувядаемой боевой славой покрыли себя в боях за Москву воины-казахстанцы, сражавшиеся в составе 238-й стрелковой дивизии, которой командовал полковник Г.П. Коротков. Дивизия была награждена орденом Красного Знамени: за стойкость, мужество и героизм личного состава она была преобразована в 30-ю гвардейскую. В районе г. Алексин оборону держал 843-й стрелковый полк дивизии, в котором служил сын легендарного батыра казахстанского народа Амангельды Иманова – рядовой автоматчик Рамазан Амангельдиев.

В 1941 году в Алма-Ате из курсантов военных училищ Алма-Аты, Ташкента, Фрунзе и других городов была сформирована 39-я отдельная стрелковая бригада, которая, как и 8-я гвардейская Панфиловская дивизия, громила врага под Москвой, освобождала оккупированные немецко-фашистскими захватчиками города. За боевые подвиги, высокую дисциплину 39-я стрелковая бригада была преобразована в 73-ю гвардейскую дивизию, и ей было присвоено имя Сталинградской. В битве за этот город на Волге наряду со многими воинами прославились казахи-артиллеристы 22-го артиллерийского полка. Личный состав проявил невиданный героизм при уничтожении гитлеровских танков.

Из Уральской области в 1943 году отправились на фронт 24 девушки-казашки. Окончив снайперскую школу в г. Подольске, они затем прибыли на Сталинградский фронт. Слава об отважных казахстанских девушках, среди которых были М. Токтамышева, Р. Мумынова, А. Бекетова, М. Нестеренко, Е. Семенюк и др., шла по всему фронту.

Битва за Ленинград, продолжавшаяся более трех лет, охватила всю северо-западную часть страны. Вместе с воинами всех национальностей воины-казахи отстаивали Ленинград. В осажденный врагом город шли из Казахстана многочисленные эшелоны с продовольствием, боеприпасами и военным снаряжением. В первых же боях за Приладожье активное участие приняли и казахстанские 310-я и 314-я стрелковые дивизии. Воины-казахстанцы участвовали в освобождении 22 населенных пунктов Ленинградской области, принимали участие в обеспечении связи блокированного города с «Большой землей», в прокладывании «дороги жизни». В боях за освобождение Ленинграда (ныне Санкт-Петербург) и очищение от немецких войск северо-западной части СССР многие воины-казахстанцы проявили героизм и стойкость. В их числе пулеметчица Маншук Маметова, сраженная фашистской пулей за станковым пулеметом севернее г. Невель Псковской области в октябре 1943 года. Снайпер Алия Молдагулова погибла в рукопашной схватке в январе 1944 года у деревни Казачиха Новосокольнического района Ленинградской области. Навсегда осталось славное имя Алии Молдагуловой в летописи борьбы за Ленинград. Отважная комсомолка-снайпер была награждена орденом Славы III-й степени, а посмертно в июле 1944 г. ей было присвоено звание Героя Советского Союза. Под стать А. Молдагуловой была и З. Онгарбаева, служившая в 24-й стрелковой бригаде. Героиней Советского Союза стала и М. Маметова.

Посланцы Казахстана стойко защищали и морские рубежи Балтики. Только на краснознаменном крейсере «Киров» находилось 156 казахстанцев, призванных туда еще в начале войны. Летом и осенью 1942 года решающие события войны развернулись на юго-востоке европейской части СССР, в междуречье Волги и Дона. Части, сформированные в Казахстане, участвовали в битве на Волге. В частности, в памяти жителей города-героя Волгограда навсегда остались подвиги славных бойцов 38-й стрелковой дивизии, которой командовал тогда полковник Г. Сафиуллин. В период оборонительных боев на ближних подступах к Сталинграду в дивизии развернулось снайперское движение. Тысячи казахстанцев за подвиги в Приволжских и Донских степях были награждены орденами и медалями. Четверо – летчик Нуркен Абдиров, танкист Тимофей Позолотин, стрелок Гияз Рамаев, минометчик Карсыбай Спатаев удостоены звания Героя Советского Союза.

Многие казахстанцы участвовали в битве на Курской дуге в рядах воинских соединений и частей Брянского, Центрального, Воронежского и Степного фронтов и внесли значительный вклад в разгром немецко-фашистских войск. За мужество и отвагу, за отличные боевые действия 7500 солдат, сержантов и офицеров 73-й гвардей-

ской стрелковой дивизии, в том числе весь личный состав батальона А. Бельгина, были награждены орденами и медалями СССР, 27 воинов дивизии удостоены звания Героя Советского Союза.

За форсирование Днепра 210 воинам 73-й гвардейской, 29 воинам 72-й, 46 воинам 8-й гвардейской дивизий было присвоено высокое звание Героя Советского Союза. В числе воинов, удостоенных высокой правительственной награды, были А. Алимбетов, Ж. Сулейменов, С. Жаксыгулов, К. Шакинов и другие. В своем письме от 4 декабря 1943 года, обращаясь к трудящимся Казахстана, командир 25-го гвардейского стрелкового корпуса писал: «В великом сражении у Днепра сыны казахского народа еще раз показали врагу свою горячую любовь к нашей матери-родине, что в их жилах не остыла богатырская кровь народного героя Амангельды. Всех подвигов, совершенных казахами в битве у Днепра и за Днепром, не перечесть».

**3. Казахстанцы-партизаны.** Казахстанцы сражались не только на фронтах, но и в тылу врага. Вместе с другими народами страны они участвовали в партизанском движении на временно оккупированных врагом территориях. В партизанских соединениях и отрядах Украины воевало (по неполным данным) 1500, в Ленинградской области – более 220 казахов. На Смоленщине в 15 партизанских бригадах и отрядах сражались 270 уроженцев Казахстана. Более 1500 казахстанцев находилось в составе 65 партизанских бригад и отрядов, действовавших в разных районах Белоруссии. Всего в годы войны количество казахстанцев, участвовавших в партизанском движении, достигло 3,5 тысячи. Широко известными стали имена таких героев партизанского движения, как Галым Ахмедьяров, Сатимбек Тулешев, Галым Омаров, Нурым Садыков, Касым Кайсенов и др. Среди воинов, народных мстителей самоотверженно сражались женщины Казахстана Нурганым Байсеитова, Тургаш Жумабаева, Жамал Акадилова.

Мужество и героизм в борьбе с фашистами проявили казахстанцы – участники Движения Сопротивления в европейских странах. В польских партизанских отрядах сражались Салтынбек Тулешев из Джамбулской области, Константин Трокин из Восточно-Казахстанской области, Михаил Авдейчик из Карагандинской области, Омар Тоимбетов из Кызыл-Ординской области и др. В бассейне реки Турея в Словакии действовал партизанский отряд под командованием казахстанца Петра Величко. В боевых партизанских операциях во время освобождения Чехословакии от немецко-фашистских захватчиков принимал непосредственное участие алмаатинец Алексей Ильин, семипалатинец Николай Мошкин, уроженец Южно-Казахстанской области Жубандык Суранкулов, павлодарец Николай Таранов. Били фашистских оккупантов на югославской земле воин из Кокчетавы Тельжан Желкожинов, уроженец Актюбинской области Арык Есентаев. В боях с врагом на территории Греции прославился алмаатинец Петр Рева, в рядах французского Сопротивления сражался казахский партизанский отряд, одним из руководителей которого был Давлет Каражумин. Летом 1943 года в Бельгии начали дейст-

воват первые партизанские отряды, в состав которых входили и бежавшие из фашистского плена советские воины. Среди них было немало казахстанцев – Утеген Абдуллин из Актюбинской области, алмаатинец Иван Карасев, Борис Бондаренко из Актюбинска, Федор Малахов из Талды-Курганской области. 23 воина из Казахстана воевали в рядах итальянского Сопротивления: Такиш Альпеисов из Караганды, Калданбек Дюсенбеков из Кзыл-Орды, Жаймак Кульшиков из Актюбинска, Топай Садвакасов и Николай Дрожков из Целинградской области и другие.

**4. Героизм казахстанцев.** *Двенадцать казахстанских дивизий, прошедших через всю войну и сохранившихся как воинские части, получили почетные звания.* Пять из них были награждены одним орденом, четыре – двумя, две – тремя орденами. Пять дивизий стали гвардейскими, среди них знаменитая 8-я гвардейская дивизия имени Героя Советского Союза И.В. Панфилова. За боевые заслуги сотни тысяч казахстанцев были награждены медалями и орденами. Полными кавалерами ордена Славы стали 110 казахстанцев. 497 казахстанцев стали Героями Советского Союза, из них 97 казахов, среди которых две женщины – Алия Молдагулова и Маншук Маметова. Четыре казахстанца стали дважды Героями Советского Союза – летчики-штурмовики Талгат Бигельдинов, Леонид Беда, Иван Павлов и летчик-истребитель Сергей Луганский.

В 1965 году звание Героя Советского Союза было присвоено генералу С. Рахимову за проявленный героизм и полководческий талант.

Уже после войны, *11 декабря 1990 года, Звезда Героя была присвоена военачальнику Б. Момышулы.* В 1941 году Б. Момышулы в звании старшего лейтенанта командовал батальоном, героически сражаясь в боях под Москвой, он трижды выводил свое соединение из окружения. Войну Б. Момышулы закончил полковником, командиром дивизии. После войны, десятилетия спустя (в 1996 г.), звание Героя России было присвоено летчику Б. Бейсекбаеву. *Среди тех, кто штурмовал Рейхстаг и водрузил знамя Победы над ним, были казахстанцы – Р. Кошкарбаев, капитан Б. В. Чупрета, минометчик А. Бактыгереев, пулеметчик П. Е. Вицько, связист К. М. Волочаев.*

**5. Туркестанский легион.** Любая историческая действительность заслуживает того, чтобы о ней узнали. Таким *заметным событием в истории Центральной Азии и Казахстана в годы Великой Отечественной войны стал Туркестанский легион.* В начале войны сотни тысяч советских солдат оказались в плену. Очень много среди них было казахов, узбеков, кыргызов и представителей других восточных народов. Около 80% тюркоязычных солдат погибло в нечеловеческих условиях фашистских концлагерей. Из остальных гитлеровцы пытались сформировать воинские части для борьбы против Советской Армии. Из выходцев из Казахстана и Средней Азии был образован Туркестанский легион из нескольких батальонов. Туркестанский легион – воинское подразделение, находившееся на стороне гитлеровской Германии.

Для более активного привлечения военнопленных в ряды создаваемого формирования требовались особая идеологическая работа и авторитетные вожди. Для этих целей был привлечен эмигрант, один из руководителей партии «Алаш», бывший глава Кокандской автономии Мустафа Шокай. Нацисты вывезли М. Шокая в Берлин и полтора месяца вели обработку, предлагая возглавить Туркестанский легион. Немцы рассчитывали на авторитет Шокая. Легион должен был частично заменить немецкие части в боях на Восточном фронте против советских войск.

Шокай потребовал ознакомить его с условиями содержания земляков в этих лагерях и был потрясен нечеловеческими условиями жизни за колючей проволокой. Шокай написал письмо главе МИДа Третьего рейха: «...видя как представители нации, воспитавшей таких гениев, как Гёте, Фейербах, Бах, Бетховен, Шопенгауэр, обращаются с военнопленными... я не могу принять предложение... возглавить Туркестанский легион и отказываюсь от дальнейшего сотрудничества. Все последствия моего решения я осознаю». 27 декабря 1941 г. М. Шокай скончался. Существует предположение, что он был отравлен. Объявление о создании Туркестанского легиона последовало в апреле 1942 г., т. е. почти четыре месяца спустя после смерти М. Шокая.

Использовать легион в боях фашисты не смогли. Многие легионеры, получив оружие, переходили линию фронта и возвращались в ряды Советской Армии, часть ушла к партизанам. В итоге легион был расформирован. И тем не менее, Туркестанский легион прошел очень сложный и драматический путь, его история ждет исследований и оценки. Судьбы военнопленных казахстанцев также требуют дальнейшего изучения.



## Вторая мировая война, Отечественная война

**Обратите внимание!**

**От этого зависит ваша эрудиция!**



**Вторая мировая война** – мировая война, разразившаяся 1 сентября 1939 г.; самая страшная, жестокая и разрушительная в истории человечества.

**Отечественная война** – всенародная, справедливая, освободительная борьба с агрессором за изгнание интервентов.

## ВОПРОСЫ ДЛЯ САМОПРОВЕРКИ, ТВОРЧЕСКИЕ И ТЕСТОВЫЕ ЗАДАНИЯ



### Вопросы для самопроверки

1. Назовите дату начала Великой Отечественной войны.
2. Раскройте вклад казахстанцев в победу над гитлеровской Германией.
3. Раскройте причины Второй мировой, а также Великой Отечественной войн.



## Творческие задания

*Напишите реферат на одну из предложенных тем, используя литературу в Приложении по разделу:*

– Казахстанские воинские соединения и части на фронтах Великой Отечественной войны.



## Тестовые задания

1. На фронте Алия Молдагулова была:
  - а) разведчицей
  - б) снайпером
  - в) переводчицей
  - г) радисткой
  - д) медсестрой
2. Генерал-майор И.В. Панфилов командовал:
  - а) 238-й стрелковой дивизией
  - б) 73-й стрелковой дивизией
  - в) 316-й стрелковой дивизией
  - г) 30-й стрелковой дивизией
  - д) 8-й стрелковой дивизией
3. Герой Советского Союза Т. Тохтаров погиб в сражении:
  - а) под Курском
  - б) за Сталинград
  - в) при защите Бреста
  - г) под Москвой
  - д) за Ленинград
4. Дивизия генерал-майора И.В. Панфилова была сформирована в городе:
  - а) Алма-Ате
  - б) Кустанае
  - в) Акмолинске
  - г) Петропавловске
  - д) Кызыл-Орде



## ПРОЧИТАЙТЕ ВНИМАТЕЛЬНО ТЕКСТЫ:

*Выберите один из предложенных для чтения текстов и сделайте устное сообщение.*

**БИГЕЛЬДИНОВ Талгат Якупбекович** (родился в 1922 году) – дважды Герой Советского Союза (1944, 1945), летчик-штурмовик, командир полка, генерал-майор (1993). Родился в ауле Майбалык Акмолинской области в крестьянской семье. После окончания средней школы вступил в аэроклуб, учился в Саратовском и Чкаловском (ныне Оренбургском) военно-авиационных училищах пилотов. В армии с 1940 по 1956 годы. На фронте с 1942 года. В составе 144-го гвардейского штурмового авиационного полка воевал на Калининском, Воронежском, Степном, 1-м и 2-м Украинских фронтах, проявил героизм при освобождении Украины, Польши, взятии Брестлау и

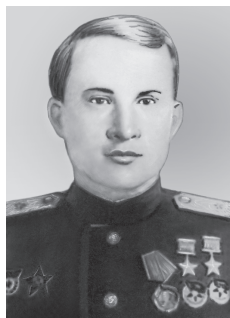
Берлина. Всего за годы войны Т. Бигельдинов совершил свыше 300 боевых вылетов, сбил 7 вражеских самолетов, уничтожил десятки танков, орудий и другой боевой техники. После войны Т. Бигельдинов окончил военно-воздушную академию (1950), а в 1968 году – Московский инженерно-строительный институт.

Работал заместителем начальника Казахского управления гражданской авиации, председателем Центрального совета общества автолюбителей Казахстана. Т. Бигельдинов – автор книг «305 рейдов» (1966), «Илы атакуют» (1966), «Воздушные бои» (1967).

Награжден двумя орденами Ленина и другими орденами и медалями.



**ЛУГАНСКИЙ Сергей Данилович** (1918–1977) – дважды Герой Советского Союза (1943, 1944), генерал-майор авиации (1957). Родился в Алма-Ате. Окончил Оренбургское училище Военно-Воздушных Сил (1938), в 1949 году – Военно-Воздушную (ныне им. Ю. А. Гагарина) академию. Летчик, командир звена, заместитель командира эскадрильи. Во время советско-финского военного конфликта (1939–40 гг.) произвел 59 боевых вылетов, сбил самолет-разведчик, за что получил свой первый орден Красной Звезды. В Великой Отечественной войне участвовал в боях на Южном, Воронежском, Степном, 2-м и 1-м Украинских фронтах в должности заместителя командира и командира авиационной эскадрильи (1941–44), командира истребительного авиаполка (1944–45). Алма-тинцы собрали 180 тыс. рублей на самолет, который подарили С. Луганскому. С.Д. Луганский совершил 417 боевых вылетов, провел 200 воздушных боев, два тарана, сбил 53 самолета (лично – 47, 6 – в группе). После войны служил в ВВС на командных должностях. Награжден орденом Ленина и другими орденами и медалями. В г. Алматы С.Д. Луганскому сооружен бюст-памятник, его именем названа улица. На доме в Алматы, где жил С.Д. Луганский, установлена мемориальная доска.



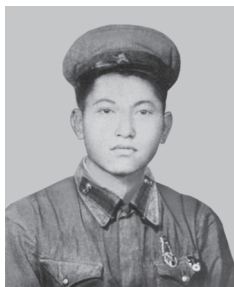
**МОМЫШУЛЫ Бауржан** (1910–1982) – казахский писатель, Герой Советского Союза (1990, посмертно). Работал учителем, специалистом в финансовых органах Жувалинского района Жамбылской области. С 1936 года в армии: командир взвода, роты. Участник Великой Отечественной войны в составе 316-й стрелковой дивизии (позднее 8-й гвардейской), сформированной в Алма-Ате летом 1941 года под командованием генерал-майора И.В. Панфилова. В битве под Москвой командир батальона Б. Момышулы личным примером поднимал бойцов в атаку, умело организовал оборону на стратегически важном Волоколамском шоссе. В годы Великой Отечественной войны Б. Момышулы командовал полком, дивизией. После войны окончил Высшую военную академию Генштаба армии, занимался военно-педагогической деятельностью – преподаватель





Военной Академии Генштаба армии. С 1956 года – полковник в отставке. Автор ряда произведений о Великой Отечественной войне. Его книги «За нами Москва» (1958), «Генерал Панфилов» (1963), «Наша семья» (Государственная премия Казахстана им. Абая, 1976) неоднократно переиздавались, переведены на языки многих народов мира.

Награжден орденом Красного Знамени, другими орденами и медалями.



**БЕЙСЕКБАЕВ Бахтыораз Шампекулы** (1920–1941) – Халык кахарманы (1998), Герой России (1996). Родился в с. Или Илийского района Алма-Атинской области. Родители Бахтыораза были репрессированы в 1928 году. Воспитывался в детском доме. В 1937 году был призван в ряды Красной Армии, служил младшим сержантом, воздушным стрелком в 207-м авиационном полку 42-й авиационной дивизии. 26 июня 1941 года два экипажа – Н.Ф. Гастелло и А. Маслова (в состав его экипажа входил Б. Бейсекбаев), нанося бомбовые удары по противнику у пос. Радощковичи Минской области и получив повреждения, направили свои самолеты на скопления немецких танковых колонн. Ценой своих жизней экипажи самолетов нанесли врагу значительный урон. Н.Ф. Гастелло посмертно было присвоено звание Героя Советского Союза. В 1951 году были найдены останки другого экипажа. Лишь в конце 1990-х годов историческая справедливость была восстановлена.

## §§27–28. Казахстан – арсенал фронта

**1. Прием и размещение промышленных предприятий, эвакуированных в Казахстан из западных районов страны.** Казахстан, являвшийся глубоким юго-восточным тылом, должен был в соответствии с решениями правительства уже с первых дней войны переориентировать свою экономику на обеспечение нужд фронта: освоить и расширить производство оборонной продукции и стратегического сырья, широко развернуть промышленное строительство, осуществить перераспределение трудовых и материальных ресурсов, принять массу перемещаемых из прифронтовой полосы предприятий и ускорить ввод их в действие на новых местах. *По сути, началась великая перестройка экономики Казахстана в соответствии с поставленными задачами.*

Оккупация гитлеровцами западных районов СССР привела к тому, что резко выросла значимость Сибири и Казахстана в экономике страны. В первые месяцы войны властям удалось организовать *эвакуацию* промышленных предприятий, которые могли попасть в руки врага. В тыловые регионы Казахстана было перебазировано и размещено 300 крупных предприятий и цехов, 22 научных учреждения и 31 высшее учебное заведение. Станки и оборудование 107 заводов, фабрик и крупных цехов, вывезенные из западных районов, были смонтированы в короткие сроки, и предприятия приступили к выпуску столь нужной для фронта продукции. Продолжалось и даже ускорилось строительство новых промышленных объектов. За первые полтора года войны в Казахстане вступили в действие 25 рудников, шахт, 11 обогатительных фабрик для цветной и черной

металлургии, 19 новых угольных шахт, 3 разреза, 4 новых нефтепромысла и нефтеперерабатывающий завод в Гурьеве.

Строящийся Актюбинский завод ферросплавов получил оборудование Запорожского завода ферросплавов, угольная Караганда дополнила свой технический комплекс шахтным оборудованием донецкой шахты им. Пархоменко, незавершенная стройка авторемонтного завода в Алма-Ате стала базой для цехов Луганского завода тяжелого машиностроения, новостройки пищевой промышленности юга республики получили оборудование 14 сахарных заводов Украины. Значительно возросла мощность Балхашского медеплавильного комплекса после освоения и пуска оборудования завода цветного проката из г. Кольчугино Владимирской области. Стали строиться новые предприятия цветной, топливно-энергетической промышленности. Всего за годы войны в Казахстан было перебазировано более 300 заводов. Оборудование ряда эвакуированных предприятий было использовано для завершения строящихся объектов.

Необходимо было в кратчайшие сроки наладить производство так необходимой фронту продукции, обеспечить эвакуированные предприятия необходимыми производственными площадями, а людей – более или менее нормальными житейскими условиями. Много трудностей принесла вынужденная эвакуация людей из прифронтовой полосы. В городах же жилищная проблема, и до войны острая, обострилась еще больше. Особым вниманием были окружены воспитанники 149 детских домов и 16 интернатов московских школ. В эти годы тем не менее продолжалось жилищное строительство. В 1941–1945 годах было сдано в эксплуатацию 3 317 тыс. кв. метров общей площади жилья.

**2. Казахстан – кузница кадров.** *Казахстан в годы войны стал кузницей подготовки оборонных кадров.* В республике были размещены военные училища, эвакуированные из прифронтовых городов страны. Одной из известных страниц истории Великой Отечественной войны является организация спецшколы близ Алма-Аты, готовившей горных стрелков для Красной Армии. Авторитет и значимость этой школы, расположенной в горах Северного Тянь-Шаня, были очень высоки. Вскоре после Сталинградской битвы, когда началось наступление по всему фронту, ей было поручено готовить горных стрелков в больших масштабах. Сначала в ней обучались юноши-допризывники, а затем – боевые офицеры, даже целые подразделения, готовившиеся к отправке в Карпаты, Татры, Бескиды, Судеты, Трансильванские Альпы и другие горные районы.

Значительную работу по подготовке квалифицированных кадров вели эвакуированные высшие и средние учебные заведения. Среди них – Московский авиационный институт, Московский институт цветных металлов и золота, объединенный Украинский государственный университет (Киевский и Харьковский), а также Чимкентский технологический институт, Институт физической культуры. Также большую роль в налаживании хозяйства в тылу сыграл обмен кадрами между братскими республиками. На металлургических заводах Сибири и Урала проходили стажировку будущие металлурги Казахстана.

**3. Развитие науки и ее выдающиеся представители.** *В республике в годы войны были сосредоточены крупнейшие научные силы страны.* В Боровом вели научные исследования академики В.М. Алексеев, А.Н. Бах, Л.С. Берг, С.Н. Бернштейн, В.И. Вернадский, Н.Ф. Гамалея, Л.И. Мандельштам и др. В Алма-Ате разместилось свыше 20 научно-исследовательских институтов – институт философии, географии, физиологии АН СССР, физико-механический институт АН УССР, Академия архитектуры СССР и др.

В Казахском филиале АН СССР были организованы астрономическая обсерватория, институты языка, литературы и истории, химико-металлургический, почвоведения и ботаники, зоологии и краевой патологии и др. В октябре 1945 г. правительство СССР приняло решение о создании Казахской Академии наук, и *после войны состоялось торжественное открытие Академии наук КазССР. Ее первым президентом стал выдающийся ученый Каныш Имантаевич Сатпаев.*

Почетными членами Академии были избраны И. Бардин, С. Вавилов, И. Мецанинов, В. Обручев. В научном центре насчитывалось 1500 человек, в том числе 78 докторов наук и профессоров, около 200 кандидатов наук. Увеличилось и число ученых-казахов, среди них 12 докторов и 30 кандидатов наук. Особое место в науке Казахстана занимает К. Сатпаев. За многолетний труд «Рудные месторождения Джезказганского района Казахской ССР» в 1942 г. К. Сатпаев был удостоен Государственной премии СССР, ему была присуждена ученая степень доктора геолого-минералогических наук, он был избран членом-корреспондентом Академии наук СССР, отмечен орденами Ленина и Отечественной войны II степени.

**4. Казахстан – арсенал фронта.** *В 1941–1945 гг. республика заняла ведущее место в бывшем СССР по производству свинца, меди, добыче полиметаллических и медных руд.* На базе разведанных месторождений были построены предприятия по добыче, обогащению и выплавке металлов: Восточно-Коунрадский молибденовый, Джездинский марганцевый, Донской хромитовый рудники, Акчатауский молибденово-вольфрамовый, Текелийский полиметаллический, Усть-Каменогорский свинцово-цинковый комбинаты и другие предприятия. *Казахстан превратился в мощный арсенал фронта.*

В первые месяцы началась конверсия промышленности на военный лад. В полной мере возросла добыча нефти на Урало-Эмбинском месторождении, увеличилась выработка электроэнергии. Казахстан стал давать 85% союзного свинца, 70% добычи полиметаллических руд, 65% металлического висмута. Девять из десяти пуль во время войны было отлито из свинца, произведенного в Казахстане. В разгар войны в строй действующих вошел «первенец» черной металлургии республики – Актюбинский завод ферросплавов, а в 1943 году выдал первую плавку высококачественной стали Казахский (Жарагандинский) металлургический завод в объеме 0,2 тыс. тонн, доведя ее в 1945 году до 4,6 тыс. тонн.

Немаловажное значение имела и казахстанская нефть. Было введено дополнительно к действующему тресту «Эмбанефть» 4 новых нефтепромысла, десятки пробуренных скважин. Заработал

первый в республике Гурьевский нефтеперерабатывающий завод. За годы войны республика увеличила добычу нефти почти на 40%. В это время существовавшая сеть собственных электростанций пополнилась новыми крупными и средними объектами энергетики в Северо-Казахстанской и Карагандинской областях.

*Всего за годы войны было реконструировано, построено и введено в действие 460 заводов, фабрик, рудников, шахт и отдельных производств, в том числе 300 эвакуированных предприятий.* Продолжалось строительство железных дорог, в 1942–1943 гг. было закончено сооружение железнодорожных линий Макат–Орск и Акмолинск–Магнитогорск.

*В республике существовало движение по сбору денег для строительства танков и самолетов.* Осенью 1941 года начался сбор средств на строительство танковой колонны имени ВЛКСМ. Так, известный казахский борец-профессионал, чемпион мира Хаджи-Мукан из личных сбережений сдал в фонд обороны 100 тыс. рублей. В итоге в 1942 году армия получила от казахстанских комсомольцев 45 новых танков. Уже в 1942–1943 гг. на средства населения строились еще 10 танковых колонн, несколько авиационных эскадрилий, торпедные катера и именные самолеты. Всего за годы войны народ Казахстана на строительство боевой техники внес 480,3 млн рублей. Трудящиеся Казахстана из личных сбережений собрали в фонд обороны 4,7 млн рублей, более 2 млн единиц теплой одежды, 1600 вагонов подарков воинам.

*Обороноспособность страны определялась и снабжением армии продовольствием и обмундированием.* На военные нужды были переориентированы предприятия пищевой и легкой промышленности. Высокими темпами рос выпуск продукции пищевой промышленности. В 1945 году против 1940-го возросло производство: масла растительного – в 1,8 раза; консервов – в 1,7 раза; кондитерских изделий – в 1,5 раза; макаронных изделий – в 1,3 раза. В легкой промышленности особенно ускоренно развивались швейная, текстильная, кожевенная, обувная отрасли. В 1941 году в Алма-Ате вступили в строй швейно-трикотажная и меховая фабрики, фурнитурный завод, начавшие работать на нужды фронта. Уже в начале 1943 года легкая промышленность республики по объему продукции вышла на второе место в СССР после России.

В 1945 году по сравнению с 1940 годом производство чулочно-носочных изделий возросло в 11,3 раза; тканей хлопчатобумажных – в 7,4 раза; трикотажа бельевого и верхнего – соответственно в 4 и 3,3 раза; тканей шерстяных – в 2 раза; обуви кожаной – в 1,3 раза. За годы войны почти 500 дивизий были обеспечены летним солдатским обмундированием и бельем, 70 – шинелями, 67 – валенками, 59 – ватным обмундированием, 25 – полушубками, 245 – вещевым снаряжением и др. Если иметь в виду, что численность дивизий в военное время достигала примерно 10 000 человек, нетрудно подсчитать, сколько было произведено в республике по приведенному перечню товаров. В целом в промышленности республики производство возросло за военные годы на 37%. Эти результаты были достигнуты ценой большого напряженного труда. Дальнейшее развитие индустрии республики, воз-

никновение новых, притом ее ведущих отраслей превратили Казахстан в могучий арсенал фронта, один из важных экономических районов.

*В военные годы в республике успешно развивалась черная металлургия.* После захвата фашистами Донбасса на Карагандинском угольном месторождении добывали 65% угля, так необходимого оборонной промышленности. За четыре года (1942–45 гг.) карагандинские шахтеры добыли 34 млн тонн угля. В республике были введены в строй 19 новых шахт, три угольных разреза мощностью шесть миллионов тонн в год. Производство угля в республике с 6,6 млн тонн в 1940 году возросло до 11,2 млн тонн в 1944 году. В эти годы были открыты 4 новых нефтяных производственных предприятия. За 4 военных года (1942–45 гг.) было добыто и отправлено на переработку 887,9 тысяч тонн нефти. По объему продукции легкой промышленности республика вышла на второе место после РСФСР. Непрерывно, день и ночь работали предприятия легкой и пищевой промышленности, чтобы обеспечить воинов Красной Армии обмундированием, продовольствием. Чтобы заменить мужчин, сражавшихся на фронтах, всю тяжесть труда в тылу приняли на свои плечи женщины, дети и старики.

Для доставки в кратчайшие сроки на фронт вооружений, транспорта, обмундирования, продовольствия были построены железнодорожные линии Кандыагач–Орск, Джамбул–Шолактау, Талды-Курган–Текели. В результате этого сырьевые ресурсы без перебоев доставлялись в промышленные центры. С 1942 года вагоноремонтный завод в Алма-Ате до конца войны напряженно работал на нужды обороны.

Быстрыми темпами росли новые города и рабочие поселки: Темиртау, Текели, Жезды, Восточный Коунрад, Акшатау, Макинск и др. В Казахстане появилось 5 новых городов и 35 рабочих поселков.

Трудящиеся Казахстана шефствовали над 48 районами и 12 городами, перенесшими фашистскую оккупацию.

**5. Подвиг сельских тружеников.** *В условиях начавшейся Великой Отечественной войны возросли роль и значение Казахстана также в обеспечении фронта продуктами сельского хозяйства.* На занятой фашистами территории находилось 38% зерновых, 50% технических культур, 87% сахарной свеклы, выращивалось 45% поголовья крупного рогатого скота. Страна стала налаживать небывалую переправу через Волгу. Здесь скопилось около 2 млн голов скота, основной поток которого двигался в Западный и Северный Казахстан. В Среднюю Азию и Казахстан было переправлено более 1 млн овец и коз. Через Волгу было переправлено более 5 тыс. автомобилей, 3500 тракторов и комбайнов. И все же сельское хозяйство страны с вторжением фашистов было подорвано. В первую военную осень колхозы Средней Азии и Казахстана засеяли пшеницы на 126 тысяч га больше, чем в 1940 г. Ценой огромного напряжения выполняла планы животноводческая отрасль. До войны Казахстан занимал третье место по поголовью скота после РСФСР и Украины. За годы войны сельское хозяйство Казахстана дало стране продукции больше, чем за последние пять довоенных лет: хлеба – на 5 829 тыс. тонн, мяса – на 734 тыс. тонн, шерсти – на 17,6 тыс. центнеров, на 3194 тыс.

центнеров молока и много других продуктов питания и сырья для промышленности. Благодаря самоотверженному труду колхозы и совхозы Казахстана за годы войны сдали в фонд обороны 56 млн пудов зерна, 733,9 тысяч тонн мяса, 1142 тысяч тонн молока, 62,4 тысяч тонн шерсти. Знаменитые рисоводы Шыганак Берсиев (получил 202 центнера риса с каждого гектара), Ким Ман Сам, а также передовики М. Сатыбалдина, А. Даукова, Н. Алпысбаева получали высокие урожаи со своих полей.

Не жалели сил, знаний и опыта животноводы. В военные годы Казахстан стал основной животноводческой базой на востоке страны. В условиях войны при отсутствии техники обеспечить кормами многомиллионное поголовье скота, тем более создать страховые запасы кормов на зиму было крайне тяжело. Колхозы и совхозы в 1942 году сдали в счет мясопоставок 169,4 тыс. голов крупного рогатого скота, что почти вдвое больше, чем в 1941 году, и 878,1 тыс. овец, или почти в 3 раза больше, чем в предыдущем году. Несмотря на солидные размеры мясопоставок, общее поголовье скота в республике за этот период выросло на миллионы голов. Колхозы, МТС и совхозы Казахстана отдали на нужды фронта 7416 тракторов (главным образом последних выпусков), более 90% грузовых автомобилей, 110 тысяч лошадей.

Эти несомненные успехи экономики республики давались огромным трудом. Большая часть трудоспособных мужчин была призвана в действующую армию. Удельный вес женщин в промышленности составлял более 50%, а в легкой и пищевой промышленности – 80–90%. Удельный вес подростков и молодежи допризывного возраста в промышленности достигал 35–40% всех рабочих Казахстана. Была ужесточена трудовая дисциплина, удлинен рабочий день, ограничена текучесть кадров. Вводились обязательные сверхурочные работы – до 11 часов при 6-дневной рабочей неделе, отпуска отменялись. Нарушение дисциплины, уход с предприятия карались тюремным заключением на срок от 5 до 8 лет. Управление экономикой было военизировано, был введен институт уполномоченных, а также распределение продуктов в виде карточной системы.

**6. Казахстанцы за освобождение Европы от гитлеровской оккупации.** *Изгнав гитлеровских оккупантов из пределов советской земли, Вооруженные Силы Советского Союза приступили к осуществлению всемирно-исторической миссии – освобождению Европы от гитлеровской оккупации.* В боях за освобождение Румынии и Болгарии участвовала 387-я казахстанская стрелковая дивизия. В Югославии воевала 73-я гвардейская дивизия. В крупнейшей завершающей операции Великой Отечественной войны – взятии Берлина – принимала участие 150-я стрелковая дивизия. В разгар боев за Берлин в нескольких местах над Рейхстагом зазвонили красные флаги, установленные казахстанцами: офицером Р. Кошкарбаевым, рядовым полка Г. Булатовым, младшим сержантом М. Ереминым, рядовым Г. Савенко и многими другими. В штурме Берлина участвовали танки из танковой колонны «Комсомол Казахстана». Эта колонна была создана на средства из личных сбережений трудящихся Казахстана.

В июле 1944 года был открыт *второй фронт.*

## Роль Казахстана в годы Великой Отечественной войны

Казахстанцы на полях Великой Отечественной войны	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Сформировано 20 стрелковых и кавалерийских дивизий и соединений, около 50 отдельных полков и батальонов.</li> <li>– К 1 января 1942 г. призвано в армию более 300 тыс. военнообязанных.</li> <li>– За годы войны призвано более 1 млн 400 тыс. казахстанцев.</li> </ul>
Перестройка промышленности на военный лад	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Выпущено экипировки для 487 дивизий.</li> <li>– Направлено на фронт 14,1 тыс. грузовых и легковых автомашин, 1,5 тыс. тракторов, 16,2 тыс. повозок, 110,4 тыс. лошадей.</li> <li>– Перебазировано более 300 промышленных предприятий.</li> <li>– Построено 460 заводов, фабрик, рудников, шахт.</li> <li>– Эвакуировано более 532 тыс. человек.</li> <li>– 9 из 10 пуль отлиты из свинца, произведенного в Казахстане.</li> </ul>
Сельское хозяйство для фронта	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Отправлено 30,8 млн пудов хлеба, 15,8 млн пудов мяса, 14,1 млн. пудов овощей, 17,6 млн пудов шерсти, 11 млн пудов молока.</li> </ul>
27 млн погибших граждан СССР.	<ul style="list-style-type: none"> <li>– Около 500 человек – Героев Советского Союза – казахстанцы.</li> <li>– Четыре человека – дважды Герои Советского Союза.</li> </ul>

Победоносно закончив войну с фашизмом, посланцы Казахстана сражались и с японской Квантунской армией. За отвагу и героизм 2027 казахстанских минометчиков были удостоены орденов и медалей, в том числе 14 – «За освобождение Кореи», 234 – «За победу над Японией».

День Победы в строю действующей армии встретили 12 сформированных в Казахстане дивизий, 3 стрелковых, 1 артиллерийский, 1 минометный и 2 авиационных полка, несколько частей других родов войск.

*8 мая 1945 года в Потсдаме был подписан Акт о безоговорочной капитуляции гитлеровской Германии.* 2 сентября того же года на борту американского линкора «Миссури» был подписан Акт о безоговорочной капитуляции и демилитаризации милитаристской Японии. Это событие было ускорено следующими обстоятельствами: во-первых, быстрым и сокрушительным разгромом Советской Армией японской Квантунской армии в Маньчжурии, во-вторых, взрывом двух американских атомных бомб, сброшенных на японские города Хиросима и Нагасаки.

*Народы Советского Союза на своих плечах вынесли основную тяжесть войны и сыграли решающую роль в разгроме гитлеровской Германии.* Нельзя сбрасывать со счетов и такие величайшие человеческие качества, как дружба народов, патриотизм, любовь к Отчизне, мужество и героизм старшего поколения – граждан страны.

Цена победы была огромной. *На полях сражений, в концлагерях, на оккупированных территориях, в блокадном Ленинграде, в тылу погибло 27 миллионов советских людей.* Была уничтожена треть на-

ционального богатства страны. Было разрушено 1710 городов, более 70 тысяч деревень и сел, уничтожено огромное количество заводов, фабрик, шахт, многие километры железнодорожных путей. В сельском хозяйстве сократились посевные площади. Резко уменьшилась доля мужского населения. Так, из мужчин 1923 года рождения к концу войны остались в живых лишь 3%, что сказалось на долгие годы на демографической ситуации в стране.

Сегодня существуют разные мнения о потерях казахов в Великой Отечественной войне – от 350 тыс. до 410 тыс. человек. Сюда не входят те, кто призывался в армию за пределами республики, не вернувшиеся из трудармии, умершие вследствие полученных ран. Бесспорен факт: направив на фронт остатки интеллигенции, уцелевшей от репрессий 1930–1937 гг., народ потерял одних из самых талантливых своих представителей.

*Со стороны СССР война носила справедливый, оборонительный характер.* Германия же вела захватническую, несправедливую войну. Среди стран, противостоявших фашистской агрессии, достойное место принадлежит Казахстану. И этот факт – достояние истории самого Казахстана, истории Советского государства, в состав которого он входил, и, разумеется, мировой истории. Победа над фашистской Германией явилась всемирно-историческим событием, оказавшим огромное воздействие на дальнейший ход мирового развития. Разгром фашизма стал историческим рубежом в судьбах всего человечества.



**Арсенал, второй фронт, конверсия, патриотизм, ресурсы, эвакуация**

**Обратите внимание!**  
**От этого зависит ваша эрудиция!**



**Арсенал** – склад оружия и боеприпасов.

**Второй фронт** – в период войны против фашистской Германии был открыт США и Великобританией в июле 1944 года высадкой армии союзников в Нормандии (на северо-западе Франции).

**Конверсия** – перевод промышленности с производства военной на выпуск гражданской продукции или наоборот.

**Патриотизм** – глубокое чувство любви к родине, готовность служить ей, укреплять и защищать ее.

**Ресурсы** – средства, запасы, возможности, источники чего-либо.

**Эвакуация** – вывоз населения, предприятий, учреждений, имущества и др. из местности, находящейся под угрозой неприятельского нападения или стихийного бедствия.



**ДОКУМЕНТЫ ЭПОХИ**

**Резолюция митинга коллектива Чимкентского  
ордена Ленина свинцового завода им. М.И. Калинина**

Заслушав сообщение тов. Серикпаева о вероломном нападении на нашу Родину фашистской Германии, коллектив ордена Ленина свинцо-



вого завода им. М.И. Калинина приветствует заявление нашего правительства о том, что вся ответственность за могущие быть последствия в связи с нападением фашистской Германии на Советский Союз ложится на фашистское правительство Германии.

Мы хорошо знаем, что война навязана нам кликой кровожадных правителей Германии, обнаглевших в связи с частичными победами над слабыми странами.

Мы не сомневаемся, что наша доблестная Красная Армия, Воздушный и Военно-Морской Флоты нанесут сокрушительный удар по зарвавшемуся агрессору.

Мы заверяем наше правительство, нашу Коммунистическую партию, что все как один встанем на защиту своего Отечества, как настоящие патриоты, готовые выполнить любое задание правительства. Мы призываем всех рабочих к организованности, дисциплине, бдительности и порядку.

Мы хорошо сознаем, как важен сейчас свинец, чтобы обрушить его на головы взбесившихся фашистских псов. Поэтому мы честно и самоотверженно отдадим наш труд, наши знания, а если потребуется и жизнь, чтобы завод наш работал еще лучше и свинца давал столько, сколько потребует от нас правительство.

Мы уверены в победе над врагом, потому что правда на нашей стороне. Советский народ сейчас, как никогда, сплочен вокруг нашего правительства и Коммунистической партии.

Враг будет уничтожен!

Да здравствует наш великий Советский Союз!

Да здравствуют наша доблестная Красная Армия, Военно-Морской и Воздушный Флот!

Газета «Правда Южного Казахстана»,  
1941, 23 июня.

## ВОПРОСЫ ДЛЯ САМОПРОВЕРКИ, ТВОРЧЕСКИЕ И ТЕСТОВЫЕ ЗАДАНИЯ



### Вопросы для самопроверки

1. Какую роль и значение сыграл Казахстан для эвакуированных предприятий и людей из западных районов страны?
2. Сколько крупных предприятий и цехов было размещено в Казахстане?
3. В 1941–1941 годах Казахстан по каким видам продукции занимал ведущее место?
4. Сколько за годы войны в Казахстане было введено в действие промышленных объектов?
5. Сколько денежных средств внес народ Казахстана за годы войны?
6. По каким причинам можно судить о росте значения Казахстана в годы войны?
7. В чем историческое значение победы в Великой Отечественной войне?
8. Кто из казахстанцев водрузил флаги победы над Рейхстагом?
9. После Победы в войне фашистские знамена и символика были брошены к стенам Кремля. Через 70 лет после Победы фашистские идеи и символы вновь стали возрождаться. Мы знаем о неонацистах, скинхедах. Что вы об этом думаете?



### Творческие задания

*Напишите реферат на одну из предложенных тем, используя литературу в Приложении по разделу в конце учебника:*

- Казахстан – арсенал фронта.
- Героизм казахстанцев в тылу.
- Историческое значение победы в Великой Отечественной войне.



### Тестовые задания

1. Сколько предприятий и цехов было перебазировано в Казахстан первые месяцы войны:
  - а) более 300
  - б) 30
  - в) 60
  - г) 142
  - д) 90
2. В годы войны получали высокие урожаи риса:
  - а) Ж. Садвакасова, М. Донскова
  - б) А. Баубаев, Т. Сарсенов
  - в) Ш. Берсиев, Ким Ман Сам
  - г) Б. Серикбаев, К. Байсеркин
  - д) К. Идрисов, И. Жакаев



### ПРОЧИТАЙТЕ ВНИМАТЕЛЬНО ТЕКСТЫ

*Сделайте устное сообщение.*

**ХАДЖИ-МУКАН**, наст. имя **Мукан Мунайпасов** (1886–1948) – казахский палуан, борец-профессионал, чемпион мира. В 1904–07 гг. обучался классической борьбе и цирковому искусству в Петербурге. В 1908 г. начал выступать в составе цирковой труппы профессионального борца, чемпиона мира Георга Луриха. Под псевдонимами Ямагата Муханура, Кара Мустафа, Махмут, Кара Иван участвовал в международных соревнованиях по французской и вольной борьбе. В разные годы Хаджи-Мукан – победитель и призер многих турниров в Саратове, Казани, Омске, Троицке, Уфе, международных чемпионатов в Москве, Киеве, Риге, Минске, Париже, Варшаве, Харбине, Кабуле, Тегеране, в странах Южной Америки. Обладатель золотой медали на чемпионате мира по французской борьбе в Гётеборге (Швеция, 1909 г.), малой золотой медали на мировом чемпионате в Варшаве (Польша, 1911 г.). В 1927 г. Президиум ЦИК КАССР присвоил Хаджи-Мукану почетное звание «Батыр казахских степей».



В годы Великой Отечественной войны выступал с передвижным цирком, из личных сбережений сдал в 1944 г. в фонд обороны 100 тыс. рублей на строительство самолета, который был передан летчику-казаху К. Шалабаеву.

## §29. Депортация народов СССР в Казахстан

**1. Начало депортации народов на территорию Казахстана.** В 1920–1940-е годы авторитарная власть Советского Союза стала осуществлять насильственные выселения неугодных ей народов с обжитых обустроенных земель. Их выселяли из родных мест, которые затем заселялись другими поселенцами. В 1928–1936 годах в Казахстан из России, Украины и Беларуси было выселено 360 тысяч человек. С 1937 года из районов Дальнего Востока, находящихся близко к государственной границе, в Среднюю Азию и Казахстан стали насильственно переселять корейское население. Эти события стали началом насильственной *депортации* народов в Казахстан.

Согласно Постановлению Верховного Совета СССР от 28 августа 1941 года «О переселении немецкого населения, проживающего в Поволжье» осенью 1941 года из Поволжья было выселено 1 млн 120 тысяч немцев, из них 420 тысяч были размещены в Казахстане. В июне 1942 года из Краснодарского края, Крымской АССР, Армении, Азербайджана, Грузии в Казахстан были выселены 24 670 греков, 29 505 представителей других народов.

**2. Депортация народов Дальнего Востока, Поволжья и Кавказа в Казахстан.** В то время, когда советские люди проявляли мужество и героизм ради общей Победы, сталинская преступная клика продолжала геноцид собственного народа. Уже не ограничиваясь истреблением «врагов народа», она перешла к физическому и моральному террору против целых этнических общностей, насильственно перемещая их с родных мест. *Одними из первых жертвами депортации стали советские корейцы Дальнего Востока.* В Казахстан было переселено в 1937 году около 100 тысяч представителей этого этноса. Массовой высылке подверглись также поляки, финны, курды, крымские татары, турки, греки, западные белорусы и западные украинцы, литовцы и др.



Депортированные корейские дети.

*В Казахстан в 1940–1941 годах было депортировано 102 тыс. поляков. В 1943–44 гг. было проведено насильственное переселение в Казахстан 507 тыс. балкарцев, карачаевцев, ингушей и чеченцев, 110 тыс. турок-месхетинцев, 180 тыс. крымских татар.* Всего за 1937–1944 гг. в Казахстан было депортировано 1 млн 209 тыс. человек, а вместе с эвакуированными – около 1 млн 740 тыс. человек.

Многие десятки тысяч человек погибли в первые месяцы после депортации от голода и болезней, выжившие стали трудармейцами. Им запрещалось покидать новое место жительства, нарушение этого положения каралось каторжными работами до 20 лет. Трудно было бы выжить в условиях сильнейшего морального надлома и физических тягот, если бы не поддержка и сочувствие местного населения. По существу, каждый пятый в республике был спецпереселенцем. Казахстан напоминал гигантский ГУЛАГ СССР.

Значительную часть рабочей силы Казахстана составляли спецпереселенцы. В начале войны из них были сформированы трудовые армии, общая численность которых в республике насчитывала более 700 тыс. человек, 200 тыс. из которых составляли казахи. Все они были определены на строительство объектов оборонного значения Урала и Сибири. Для немцев-трудармейцев был установлен особый статус. К концу 1946 г. было мобилизовано 121 459 немцев. Особый статус заключался в порядке содержания, дисциплине, трудовом использовании. Все мобилизуемые немцы направлялись для работы при лагерях НКВД СССР и организовывались в рабочие колонны, находились под строгой охраной, в специальной огражденной зоне, охраняемой военизированной охраной ГУЛАГа. География трудармейских лагерей была обширна – от КомиАССР до Дальнего Востока: Соликамск, Воркута, Якутия, Челябинск, Гурьев, Караганда, Иркутск, Новосибирск...

**3. Тяжелое положение народов, подвергшихся депортации.** Очень тяжелым было положение людей, выселенных из родных мест. Резко возросла смертность ввиду голода и болезней, а также нехватки воды. Как сообщалось в сводке Управления внутренних дел СССР, в 1944 году из 144 704 депортированных людей, в том числе в Казахстан, 101 036 человек умерли. За депортированными народами на новых землях вели строжайший контроль. Без специального разрешения никто не мог никуда выехать. Даже за общением между соседями велся строгий контроль.

Дважды Герой Советского Союза, летчик-космонавт СССР В.А. Шаталов писал в своих воспоминаниях: «От чистого сердца, всю жизнь буду благодарен земле Казахстана. В трудные военные годы казахский народ заботился обо мне как о родном сыне».

Депортированные люди не оставались в долгу, честно, добросовестно трудились, оказывали значительную помощь в развитии. Среди них был и ныне известный писатель Герольд Бельгер, который жил в немецкой семье в ауле близ реки Есиль в Северном Казахстане.

Казахский народ тепло и гостеприимно встретил переселенцев.

Процесс реабилитации депортированных народов начался со второй половины 1950-х годов. Чеченцы, ингуши, балкарцы, карачаевцы, калмыки и другие народы получили возможность вернуться на свою историческую родину.



## Депортация

**Обратите внимание!  
От этого зависит ваша эрудиция!**



**Депортация** – изгнание, насильственное переселение отдельных лиц, народов.



### ДОКУМЕНТЫ ЭПОХИ

#### **Постановление №1428-326сс Совета Народных Комиссаров Союза ССР и Центрального Комитета ВКП (б)<sup>1</sup>**

*21 августа 1937 года*

*О выселении корейского населения из пограничных районов Дальневосточного края*

Совет Народных Комиссаров Союза ССР и Центральный Комитет ВКП(б) постановляют:

В целях пресечения проникновения японского шпионажа в Дальневосточный край провести следующие мероприятия:

1. Предложить Дальневосточному крайкому ВКП(б), крайисполкому и УНКВД Дальневосточного края выселить все корейское население пограничных районов Дальневосточного края: Посьетского, Молотовского, Гродековского, Ханкайского, Хорольского, Черниговского, Спасского, Шмаковского, Постышевского, Бикинского, Вяземского, Хабаровского, Суйфунского, Кировского, Калининского, Лазо, Свободненского, Благовещенского, Тамбовского, Михайловского, Архаринского, Сталинского и Блюхерово и переселить в Южно-Казахстанскую область, в районы Аральского моря и Балхаша и Узбекскую ССР. Выселение начать с Посьетского района и прилегающих к Гродекову районов.

2. К выселению приступить немедленно и закончить к 1 января 1938 года.

3. Подлежащим переселению корейцам разрешить при переселении брать с собою имущество, хозяйственный инвентарь и живность.

4. Возместить переселяемым стоимость оставленного ими движимого и недвижимого имущества и посевов.

5. Не чинить препятствий переселяемым корейцам к выезду при желании в за границу, допуская упрощенный порядок перехода границы.

6. Наркомвнуделу СССР принять меры против возможных эксцессов и беспорядков со стороны корейцев в связи с выселением...

Депортированные в Казахстан народы:  
время и судьбы. Алматы, 1998.

<sup>1</sup>Белая книга о депортации корейского населения России в 30–40-х годах. Книга первая. Авт.-сост. Ли У Хе, Ким Ен Ун. М., 1992. С. 64–65.

## ВОПРОСЫ ДЛЯ САМОПРОВЕРКИ, ТВОРЧЕСКИЕ И ТЕСТОВЫЕ ЗАДАНИЯ



### Вопросы для самопроверки

1. Какие народы подверглись насильственной депортации в Казахстан в предвоенные и военные годы?
2. Какой народ имел особый статус переселенцев?
3. Каких известных людей из числа депортированных народов вы знаете?



### Творческие задания

*Напишите реферат на одну из предложенных тем, используя литературу в Приложении по разделу в конце учебника:*

- Народы, депортированные во время Великой Отечественной войны в Казахстан.
- Помощь казахского народа депортированным народам.



### Тестовые задания

1. Какой народ был первым насильственно переселен на территорию Казахстана:
  - а) русские
  - б) иранцы
  - в) корейцы
  - г) пуштуны
  - д) ингуши
2. Немецкое население, проживавшее в Поволжье, было насильственно переселено в:
  - а) 1939 году
  - б) 1940 году
  - в) 1941 году
  - г) 1942 году
  - д) 1944 году



### ПРОЧИТАЙТЕ ВНИМАТЕЛЬНО ТЕКСТЫ

*Сделайте устное сообщение.*

**Бельгер Герольд Карлович** (р. 28.10.1934, г. Энгельс Саратовской обл.) – писатель, литературный критик, переводчик. Заслуженный работник культуры Казахстана (1987). С 1941 г. проживает в Казахстане. Окончил казахскую среднюю школу, затем КазПИ (1958). С 1964 г. на творческой работе. С 1992 г. главный редактор альманаха «Феникс». Пишет на немецком, русском, казахском языках. Автор сборников рассказов и повестей «Сосновый дом на краю аула» (1973), «Чайки над степью» (1976), «За шестью перевалами» (1977), «Каменный брод» (1987), посвященных судьбам



немцев, переехавших в Казахстан. Литературно-критическая проза Бельгера вошла в его книги «Брат среди братьев» (1981), «Мотивы трех струн» (1986), «Гёте и Абай» (1988, на немецком, русском и казахском языках), «Лицом к лицу со временем» (1985, на немецком языке). Романы: «Дом скитальца» (2003), «Туюк су» (2004), «Земля моей чести» (2004). Бельгер внес большой вклад в исследование казахской литературы, казахского языка и искусства. Перевел на русский язык ряд произведений Б. Майлина, Х. Есенжанова, А. Жубанова, Г. Мусрепова, А. Нурпейсова, О. Сарсенбаева, А. Кекилбаева, Т. Нурмаганбетова, Д. Досжанова и др., а также произведения немецких писателей А. Реймгена, Э. Кончака, Н. Ваккер. Б. – член правления СП Казахстана, член исполкома Казахстанского ПЕН-клуба, член редколлегии ряда литературных журналов. Лауреат премии имени Б. Майлина СП Казахстана (1988), Президентской премии мира и духовного согласия (1992). Награжден орденом «Парасат» (1994).

### §30. Культура Казахстана в период Великой Отечественной войны и послевоенный период

**1. Деятели культуры – фронту.** Огромный вклад в победу в Великой Отечественной войне внесли работники культуры Казахстана. В годы войны господствующей темой в литературе были патриотизм и защита Отечества. Огромную популярность приобрели стихотворения Жамбыла Жабая («Ленинградцы, дети мои!»), А. Тажибаева, «Ленинград» Ж. Шашкина, К. Аманжолова («Легенда о смерти поэта»), А. Сарсенбаева. Многие писатели и поэты с оружием в руках участвовали в боевых действиях: А. Жумагалиев, Б. Булкышев, В. Чугунов пали смертью храбрых. С первых дней войны около 90 поэтов и писателей ушли на фронт. Личным примером боевой отваги, а когда нужно, страстным писательским словом вдохновляли они на бой с врагом своих товарищей-солдат, увлекали их на героические подвиги. Среди них были Д. Снегин, Д. Абишев, Ж. Саин, М. Абдуллин, К. Абдыкадыров.

Боевой задор, творческое дерзание внесла в литературу талантливая молодежь, выросшая в битвах Отечественной войны: Д. Молдагалиев, А. Нурпейсов, С. Мауленов, Б. Момышулы. Делу укрепления морально-политического единства советского народа отдавали свой талант ведущие мастера казахской художественной прозы: Г. Мусрепов («Солдат из Казахстана»), Г. Мустафин («Шиганак»), С. Муканов («Школа жизни»), М. Ауэзов («Абай»), А. Абишев («Молодое поколение»). А. Толстой в Казахстане работал над трилогией «Иван Грозный». В Казахстане создавались агитплакаты «Окна ТАСС», где активное участие принимали С.Я. Маршак, С.В. Михалков.

На фронт отправлялись бригады мастеров искусств Казахстана. 11 таких бригад побывали на фронтах и дали там 870 концертов. Свыше 15 тысяч концертов было дано ими в госпиталях, на призывных пунктах, в воинских частях, на пограничных заставах. А всего концертными организациями было дано 36,5 тыс. концертов, на которых побывали более 9 миллионов зрителей. В Алма-Ате силами Центральной объединенной киностудии страны были сняты фильмы



Мастера искусства Казахстана дают концерт на фронте для воинов-красноармейцев.

«Два бойца», «Фронт», «Она защищает Родину», «Жди меня» и другие шедевры кино, оказавшие большое влияние на гражданское становление и воспитание патриотизма миллионов людей и вселявшие в них веру в победу.

**2. Музыкальная культура казахского народа.** Крупные сдвиги произошли и в музыкальной культуре казахского народа. Композиторы Казахстана создали свыше 300 музыкальных произведений – опер, симфоний, военных, патриотических песен. В годы войны продолжало развиваться оперное искусство. В 1942 году была поставлена опера Е. Брусиловского «Гвардия, алга!», в 1944 – опера А. Жубанова и Л. Хамиди «Абай». В послевоенные годы появляются оперы Е. Брусиловского и М. Тулебаева «Амангельды», А. Жубанова и Л. Хамиди «Тулеген Тохтаров», М. Тулебаева «Биржан и Сара». В 1949 году ее автору и исполнителям главных партий были присуждены Государственные премии СССР.

*В 1940 году появляется первый казахский балет «Коктем».*

В годы войны балет Казахского музыкального театра возглавила Г. Березова, на сцене выступали артисты ведущих театров. В июне 1942 года в Алма-Ате состоялся казахстанский дебют Галины Улановой.

Подвижнический труд людей искусства вошел в героическую историю Великой Отечественной войны наравне с подвигами советских воинов на фронте и славными делами рабочих и колхозников, великой гвардии тыла.

**3. Развитие письменной литературы.** В послевоенные годы развивается и письменная литература, признанными мастерами которой становятся Д. Абилов, А. Сарсенбаев, М. Ауэзов, Г. Мусрепов, И. Шухов, С. Муқанов, Д. Снегин, С. Шарипов, А. Абишев, Г. Мустафин, С. Мауленов. Несмотря на увеличение жанрового разнообра-



зия, выбор тем был крайне ограничен. Обескровленная репрессиями 1920–1930-х годов литература стала воспевать только прелести социалистического строя, новую советскую жизнь, дружбу народов, новые общественные отношения. Вся сфера культуры, науки и творчества находилась под неусыпным контролем партийных органов.

В послевоенное время началось усиление идеологического контроля за творчеством литераторов. Тем не менее, конец 1940–начало 1950-х годов стали временем расцвета казахстанской советской литературы. В 1947 году появляется второй том романа «Абай» М. Ауэзова, в 1948 году – роман «Сырдарья» С. Муканова, «Миллионер» Г. Мустафина, в 1949 году – роман «Солдат из Казахстана» Г. Мусрепова. Роман «Абай» М. Ауэзова в 1949 году был удостоен Государственной премии СССР и принес автору мировую славу. В начале 1950-х годов появляется ряд новых произведений, в том числе романы «Караганда» Г. Мустафина, «Пробужденный край» Г. Мусрепова, произведения А. Тажибаева, Т. Жарокова и многих других.

**4. Развитие кинематографии.** Казахское киноискусство возникло в довоенное время. В 1938 году в Казахстане открылась первая студия художественных фильмов. В конце 1938 года была организована Алма-Атинская студия кинохроники и создана первая казахская звуковая документальная лента «Джамбул-ата», в том же году на «Ленфильме» был снят и первый игровой фильм казахстанских кинематографистов «Амангельды». В годы войны в Казахстан были эвакуированы 23 художественных коллектива из Москвы, Ленинграда, Киева, Харькова и других городов. Выдающиеся деятели сцены В.П. Марецкая, Н.Д. Мордвинов, Г.С. Уланова, Ю.А. Завадский; композиторы С.С. Прокофьев, С. Туликов; художники Кукрыникисы (С. Куприянов, П. Крылов, Н. Соколов) и другие участвовали в обучении талантливой местной молодежи.

В ноябре 1941 г. на базе эвакуированных Московской ордена Ленина киностудии «Мосфильм», Ленинградской ордена Ленина киностудии «Ленфильм» и Алма-Атинской киностудии была организована Центральная объединенная киностудия художественных фильмов (ЦОКС). В ней работали такие выдающиеся мастера советского кино, как С. Эйзенштейн, Л. Трауберг, С. Юткевич, Ф. Эрмлер, Н. Черкасов, М. Жаров, Л. Орлова. За два года были выпущены 23 полнометражных картины. Выдающиеся киноактеры Н. Боголюбов, М. Жаров, Н.Д. Мордвинов, Б. Чирков, Н. Черкасов, Н. Крючков, О. Жаков часто выступали с творческими отчетами перед воинами Советской Армии.

В ЦОКС проводились занятия по актерскому мастерству. Была организована четырехгодичная казахская киноактерская школа. Национальные кадры готовил Всесоюзный Государственный институт кинематографии, работавший тогда в Алма-Ате. Передовыми мастерами советского казахского искусства были Шакен Айманов, Серке Кожамкулов, Калибек Куанышпаев, Елубай Умурзаков. Они заинтересовали Эйзенштейна как необыкновенно яркие дарования. Вместе с мастерами центральных киностудий с участием М. Ауэзова, Г. Мусрепова, А. Тажибаева сняты ленты «8-я гвардейская», «Песни

Абая», «Сын бойца», «Казахский киноконцерт – фронту», «Тебе, фронт», «Небесный тихоход», «Два бойца», «Илья Муромец» и др. Главной темой художественных картин была героическая борьба советского народа против фашизма.

В 1945 году появилась первая самостоятельная работа Алма-Атинской студии – фильм «Песни Абая». В столице Казахстана в те годы жили и работали писатели А.Н. Толстой, Самуил Маршак, Михаил Зощенко и Константин Паустовский, поэт Сергей Михалков, знаменитый режиссер С.М. Эйзенштейн, популярные актеры Н. Черкасов, М. Жаров, Л. Орлова, М. Ладынина, Н. Крючков, Б. Андреев.



### Опера, роман, симфония

**Обратите внимание!**  
**От этого зависит ваша эрудиция!**



**Опера** – музыкально-драматическое произведение, содержание которого воплощается в сценических музыкально-поэтических образах и выражается с помощью инструментальной и вокальной музыки.

**Роман** – повествовательное произведение со сложным сюжетом и многими героями, большая форма эпической прозы.

**Симфония** – высшая форма инструментальной музыки, написанная для симфонического оркестра.

### ВОПРОСЫ ДЛЯ САМОПРОВЕРКИ, ТВОРЧЕСКИЕ И ТЕСТОВЫЕ ЗАДАНИЯ



#### Вопросы для самопроверки

1. Кто такой М. Тулебаев?
2. В каком году в Казахстане открылась первая студия художественных фильмов?
3. Как называется первый казахстанский художественный фильм?
4. Каких казахстанских поэтов и писателей, участвовавших в Великой Отечественной войне, вы знаете?
5. Назовите автора романа «Абай».



#### Творческие задания

*I. Напишите реферат на одну из предложенных тем, используя литературу в Приложении по разделу в конце учебника:*

- Деятели культуры – фронту.
- Создание казахского кино.

*II. Заполните таблицу:*

Развитие казахстанского советского искусства в годы Великой Отечественной войны		
Известные писатели, поэты	Композиторы	Известные артисты



### Тестовые задания

1. Первый казахский звуковой фильм, снятый «Ленфильмом» в 1938 году, назывался:
  - а) «Кыз Жибек»
  - б) «Абай»
  - в) «Амангельды»
  - г) «Енлик-Кебек»
  - д) «Айман-Шолпан»
3. Автором стихотворения «Лениградцы, дети мои!», написанного в 1941 году, является:
  - а) Ж. Саин
  - б) С. Муканов
  - в) Ж. Жабаев
  - г) С. Мауленов
  - д) Г. Мусрепов
4. Автором романа «Солдат из Казахстана» был:
  - а) Г. Мусрепов
  - б) М. Ауэзов
  - в) Б. Майлин
  - г) С. Муканов
  - д) А. Тажибаев



### ПРОЧИТАЙТЕ ВНИМАТЕЛЬНО ТЕКСТЫ

*Выберите один из предложенных для чтения текстов и сделайте устное сообщение.*



**ТУЛЕБАЕВ Мукан (Мухамедсалим) (1913–1960)** – композитор, народный артист СССР и автор первой казахской оперы «Биржан и Сара». Один из основоположников казахской композиторской музыки. Родился в селе Карачиган Бурлин-Тюбинского района Талды-Курганской области. Автор ряда замечательных вокальных произведений. Принимал участие в сочинении оперы «Амангельды», на либретто Г. Мусрепова. Ученик Е.Г. Брусиловского, Н.Я. Мясковского, В.Г. Фере. Широкую известность получил после создания оперы «Биржан и Сара» (1946), в которой талантливо использовал музыкальное наследие народного казахского творчества.

Автор оркестровых и камерных произведений, музыки к фильмам, песен, один из авторов музыки Государственного гимна Казахской ССР. Был председателем Союза композиторов Казахской ССР, депутатом Верховного Совета Казахской ССР. Награжден орденом Отечественной войны 2-й степени и медалью, Государственной премией СССР (1949).

**ЖАБАЕВ Жамбыл (1846–1945)** – народный поэт-акын, один из крупнейших представителей казахского устного народного творчества.

Благодаря своей феноменальной памяти, Жамбыл заучил со слов акынов десятки тысяч строк различных стихов и поэм, как казахских, так и других народов Средней Азии. Еще мальчиком Жамбыл научился играть на домбре. Уже в 14 лет он решил уйти из дома и стать певцом.

В выборе Жамбылом его жизненного пути большую роль сыграл известный в 60-х годах XIX в. в Степи акын Суюмбай. Творчество извест-

ного поэта Жамбыла Жабаева развивалось в условиях острых политических событий, которыми был охвачен Казахстан в начале XX века. С детства, активно принимая участие в степных поэтических состязаниях – айтысах, Жамбыл совершенствовал свой талант импровизатора. Его творчество отличалось острой социальной направленностью, выражавшейся в разоблачении произвола крупных феодальных и царских чиновников.

Жамбыл писал песни и стихотворения об истории, жизни и традициях своего народа, с которыми выступал на айтысах с казахскими и кыргызскими акынами. В творчестве акына находили свое отражение страдания казахского народа, его чаяния и надежды. Одновременно он слагал героические поэмы о казахских батырах. Наиболее известные произведения: «Приветствие народа», «Застольная песня», «Я обошел целый свет», «Родная земля», «Отчизна», «Моя родина», «Ленинградцы, дети мои!» и др. Его произведения изданы на многих языках народов СССР и в 26 странах мира. В историю казахской поэзии Жамбыл вошел как певец дружбы между народами.

Ж. Жабаев умер 22 июня 1945 г., не дожив до своего столетия несколько месяцев. Его похоронили в саду, который он вырастил своими руками. Хотя прожил Жамбыл почти сто лет, но память оставил на тысячелетия.

**МУСРЕПОВ Габит (1902–1985)** – писатель, драматург, выдающийся деятель казахской культуры. Шестнадцатилетним юношей начал учиться в двухклассной русской школе. Окончил начальное училище, рабфак в г. Оренбурге, Омский сельскохозяйственный институт. Был редактором газеты «Социалистик Казахстан», сатирического журнала «Ара», избирался первым секретарем правления Союза писателей Казахстана, а в 1958 г. был избран академиком Академии наук Казахстана.

Его литературные произведения – не просто зарисовки тех или иных событий, а взволнованные размышления писателя о судьбах людских: «Кос-Шалкар», «Шугыла», «Тупорылая», «Материнский гнев». В 30-е годы появляются драматические произведения писателя: «Кыз Жибек», «Амангельды Иманов», «Козы-Корпеш и Баян Сулу». Задачи литературы Г. Мусрепов видел в воспитании в людях гуманистических идеалов, правдивом отображении реальной жизни. Особое место в творчестве Г. Мусрепова занимает тема Великой Отечественной войны. Роман «Солдат из Казахстана», переведенный на многие иностранные языки, получил высокую оценку зарубежной критики.

Г. Мусрепов – признанный мастер искусства слова, его литературное наследие составляет славу и гордость современной казахской литературы. Лауреат Государственной премии Казахстана.

**МУКАНОВ Сабит (1900–1973)** – писатель, общественный деятель, ученый-педагог. В г. Омске окончил педагогические курсы, работал учителем, принимал активное участие в работе местного Совдепа и других учреждений. Окончил литературное отделение Института красной профессуры. Некоторое время возглавлял писательскую организацию Казахстана. Избирался депутатом Верховного Совета республики.

С. Муканов – автор учебников «Казахская литература XX века», «Очерк истории казахской литературы XVIII–XIX веков» для высших учебных заведений и др.

Как поэт, С. Муканов впервые выступил в 1919 году. Первые его произведения – «Свобода», «Сын бедняка», «Горе батрака», в которых он говорит





о тяжелой доле забитого, бесправного бедняка. В его стихах были призывы учиться, овладеть знаниями, выходить на широкую дорогу жизни. В 1920 – начале 1930-х годов Сабит Муканов в основном выступает как поэт. Известными становятся его стихи, отражающие пафос этих лет: «Конвейер», «Здравствуй, Май!», «Отчизна моя – цветущий сад». Стихотворения пронизаны жизнеутверждающим чувством, полны веры в свои силы.

В годы Великой Отечественной войны в патриотических стихах С. Муканова «Смерть фашизму», «Бей, не щади!», «И я вооружился» публицистически страстно звучал призыв к разгрому врага. Значительным достижением С. Муканова стал его роман «Ботагоз», занявший место в одном ряду с историческими произведениями писателей Средней Азии, а также трилогия «Школа жизни», написанная под влиянием автобиографической трилогии М. Горького. Велика и познавательная ценность творчества С. Муканова. Он внес значительный вклад в развитие национального романа. Лауреат Государственной премии Казахстана.

### ИТОГОВЫЕ ВОПРОСЫ К РАЗДЕЛУ ТРЕТЬЕМУ

1. Когда началась Великая Отечественная война?
2. Какие народы выступили в войне в союзе с Германией?
3. Какую роль сыграл Казахстан в военные годы в обеспечении бесперебойного производства вооружения, продовольствия и обмундирования?
4. Объясните причины развязывания Второй мировой войны.
5. Какие народы были депортированы в Казахстан в предвоенные и военные годы?
6. Какое значение имело для Казахстана и вообще для организации отпора врагу размещение из западных районов страны промышленных и сельскохозяйственных предприятий, учреждений?
7. Где и когда создавались на территории Казахстана воинские соединения и части?
8. Кого из казахстанцев, воевавших в глубоком тылу фашистов, вы знаете?
9. Кто из казахстанцев внес особый вклад в Победу над фашистской Германией?
10. В чем историческое значение Победы в Великой Отечественной войне?
11. Назовите казахстанцев, установивших знамена Победы в Берлине.
12. После Победы в войне фашистские знамена и символы были брошены к стенам Кремля. В настоящее время, спустя 70 лет, фашистские идеи и символы вновь стали возрождаться. Вы знаете о неофашистах, скинхедах. Выскажите свое мнение об этом.
13. Как называется первый художественный фильм, созданный в Казахстане?
14. Кто из казахстанских писателей и поэтов участвовал в Великой Отечественной войне?
15. Какой вклад в Победу в Великой Отечественной войне внесли наука и культура?
16. Какой вклад внесли труженики тыла в победу над Германией?
17. Составьте рассказ о казахстанцах – Героях Советского Союза. Кому их казахстанцев присвоили звание Героя после войны?
18. Какие из народов были депортированы в Казахстан?
19. Что вы знаете о помощи казахского народа депортированным народам?
20. Какую литературу о Великой Отечественной войне вы читали?